

La première de Rion des Arts en appelle d'autres

A LA UNE / RION-DES-LANDES / Publié le 23/03/2016 à 3h36 par **Janette Lamarque**.

S'ABONNER À PARTIR DE 1€



COMMENTAIRES SUSPENDUS



▲ Entouré des artistes et des élus, l'adjointe Chantal Mondenx a d'ores et déjà annoncé une seconde édition. *@PHOTO J. L.*

Il a suffi du regard accrocheur d'un portrait exposé sur un pan de mur trop exigü à la médiathèque, il y a quelque temps, pour lancer l'idée de Rion des Arts, une exposition artistique. Encore fallait-il dénicher des exposants de qualité, intéressés par la proposition. Il s'agissait de glisser l'initiative à M. Thuy, principal du collège Marie-Curie. Passionné d'art, il a généreusement ouvert son carnet d'adresses à la municipalité et à l'Atelier bleu.

Le résultat de cette première en la matière, vernie vendredi dernier, dépasse toutes les espérances. 16 artistes de renom ont accepté de partager leur travail, leur passion, en offrant au public leurs créations dans l'écrin de la nouvelle salle des fêtes, joliment aménagée pour la circonstance par les employés municipaux.

Les scolaires impliqués

Les exposants sont venus du département (Morcenx, Beylongue, Cagnotte, Laluque, Dax et Capbreton) et des Pyrénées-Atlantiques (Bayonne, Biarritz, Arcangues, Anglet). À travers la peinture acrylique, à l'huile et métaux oxydés, le travail de la terre patinée ou émaillée, du bronze ou du verre, chacun a su faire passer son message créatif aux scolaires qui les ont côtoyés pendant toute la journée de vendredi.

Toutes les classes de l'école primaire, celles de troisième du collège, une classe d'Haroun-Tazieff et l'institut médico-éducatif (IME) de Lesperon ont participé. Bon nombre n'avaient jamais poussé la porte d'une salle d'exposition. Les « Ouah, c'est trop beau » ont fusé. Assis, allongés par terre, guidés par les enseignants, ils ont dessiné et échangé avec les artistes avec beaucoup d'intérêt.

Vendredi soir, lors du vernissage en présence des élus et des présidents d'associations, Chantal Mondenx, première adjointe et responsable de la commission culture, a souligné « la grande diversité des exposants et la fierté de présenter une telle culture en milieu rural ».

Après les remerciements d'usage, et comme une suite logique du succès de cette première, Chantal Mondenx a annoncé une deuxième édition pour 2016, concluant d'un vibrant « longue vie à Rion des Arts ».

Janette Lamarque